

PRÊMIO DE INTERVENÇÃO NO PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO - PIPA

Concurso Cultura de Trabalho Finais de Graduação em Arquitetura e Urbanismo com Temática sobre Intervenções em Patrimônio Histórico e Cultural no Estado do Ceará

REGULAMENTO

Atualizado em 28.04.16 às 12:00



REGULAMENTO

APRESENTAÇÃO

Esta iniciativa é uma promoção do Instituto Cultural Anima em parceria com a Prefeitura Municipal de Fortaleza através da Secretaria da Cultural do Município e tem por objetivo premiar os três melhores trabalhos de conclusão de curso de arquitetura e urbanismo que tenham como temática projetos no âmbito da intervenção no patrimônio arquitetônico do Ceará. O prêmio integra a programação do VII Seminário do Patrimônio Cultural que acontecerá em Fortaleza de 27 a 29 de abril no Museu da Indústria e será lançado no primeiro dia deste evento. O Seminário do Patrimônio Cultural de Fortaleza faz parte do calendário cultural da cidade e tem como propósito pensar estratégias que possibilitem despertar, principalmente, nos fortalezenses os sentimentos de pertencimentos e de consciência crítica perante a memória, a cidadania e a identidade deste lugar.

OBJETIVO DO CONCURSO

A promoção do patrimônio cultural por meio da difusão e divulgação da produção acadêmica de graduandos e graduados em Arquitetura e Urbanismo do município de Fortaleza, premiando trabalhos finais de graduação em Arquitetura e Urbanismo com a temática relativa a intervenções no patrimônio histórico e cultural no Estado do Ceará, obedecidas as indicações conforme exposto neste Regulamento e seus Anexos.

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

A participação nesta Premiação é aberta somente a pessoas físicas, graduandos em Arquitetura e Urbanismo e aos arquitetos e urbanistas graduados nas diversas instituições de ensino superior autorizadas e reconhecidas pelo MEC, no Município de Fortaleza, interessados em inscrever seus trabalhos finais de graduação com a temática “intervenções em patrimônio histórico e cultural no Estado do Ceará”, de acordo com os termos e condições estabelecidos neste Regulamento.

Somente poderão ser inscritos trabalhos finais de graduação, realizados em qualquer ano, relacionados a intervenções arquitetônicas em bens de interesse histórico-cultural localizados no Estado do Ceará.

O ato de inscrição implica na afirmação, por parte do inscrito, de que detém os direitos autorais referentes ao trabalho em questão, respondendo por sua autenticidade.

Estão impedidos de participar desta Premiação, direta ou indiretamente colaboradores da ANIMA, da SECULTFOR e da Comissão Julgadora.

São motivos para indeferimento da inscrição:

- a) Participação do concorrente com mais de um projeto. Em caso de ocorrer o envio de mais de um projeto pelo mesmo candidato, ambos serão eliminados;
- b) Falta de apresentação ou inconsistência de quaisquer dos documentos previstos neste;
- c) Inscrições de projetos postadas ou entregues após o prazo previsto neste;
- d) Descumprimento de quaisquer das disposições previstas neste regulamento.

INSCRIÇÕES

Os trabalhos inscritos deverão ser de autoria individual.

Todo trabalho inscrito deverá ter a comprovação de que fora elaborado para submeter-se a aprovação e consequente conclusão do curso de Arquitetura e Urbanismo.

As inscrições estarão abertas no período de 28/04/2016 a 13/05/2016, e somente poderão ser realizadas, por via eletrônica, no site oficial Concurso (pipa.fortaleza.ce.gov.br), solicitada no período entre 00 horas do dia 28/04/2016 e 23 horas e 59 minutos do dia 13/05/2016.

A organização não se responsabilizará por solicitação de inscrição não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, de falhas de comunicação, de congestionamento das linhas de comunicação, bem como por outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.

O código de inscrição do participante estará disponível no endereço eletrônico pipa.fortaleza.ce.gov.br, para acompanhamento, após a aceitação da inscrição.

As informações prestadas na solicitação da inscrição serão de inteira responsabilidade do candidato, dispondo a Comissão do direito de excluir do concurso aquele que não preencher a solicitação de forma completa, correta e verdadeira.

No momento da inscrição deverá ser preenchido formulário de identificação do interessado, no campo específico indicado na área de "Inscrições", no site oficial da Premiação.

Deverá ser encaminhado, também na inscrição, o seguinte documento, em formato PDF ou JPG:

- a) Cópia de documento de identificação oficial com foto e CPF;
- b) Comprovante de endereço residencial atualizado (60 dias);
- c) Termo de Cessão de Direitos Autorais (Anexo II).
- d) Comprovação de conclusão de curso ou declaração de matrícula em curso de Arquitetura e Urbanismo.

APRESENTAÇÃO E ENTREGA DO MATERIAL

O projeto deverá ser apresentado em único banner, padrão vertical tipo lona (90 cm x 120cm).

O banner não poderá conter marcas, símbolos, pseudônimos, nomes ou qualquer outro tipo de elemento que permita alguma identificação, sob pena de desclassificação.

A critério do concorrente, poderão ser incluídos textos, fotomontagens, perspectivas, croquis, imagens de maquetes, detalhes construtivos, com total liberdade de apresentação, composição e representação.

As propostas devem estar representadas em escala que permita a boa compreensão das ideias e soluções técnicas, valendo-se dos recursos gráficos que o(s) autor(es) julgar(em) mais convenientes, com total liberdade de criação e proposição na diagramação das propostas.

Os concorrentes deverão entregar um CD-ROM com o arquivo digital do banner (formato .jpg 300 dpi's) para compor o acervo da Premiação.

A forma de representação gráfica é livre, desde de que os concorrentes sigam o formato indicado neste Regulamento.

O banner e CD-ROM deverão ser entregues na Coordenação de Patrimônio Histórico da Secultfor, rua Pereira Filgueiras, nº 4, a partir do dia 17/05/2016 até o dia 27/05/2016, das 9:00hs às 16:00.

COMISSÃO JULGADORA

A Comissão Julgadora será constituída por 5 (cinco) membros arquitetos: sendo 01 membro do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), 01 membro da Secretaria da Cultura de Fortaleza (SECULTFOR), 01 membro do Conselho Municipal de Proteção ao Patrimônio Histórico-Cultural (COMPHC); 01 membro do Instituto de Arquitetos do Brasil Ceará (IABCE) e 01 membro do Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU).

JULGAMENTO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os trabalhos enviados deverão ser julgados de acordo com o seguintes critérios, podendo obter a pontuação máxima de 80 (oitenta) pontos:

- a) Escolha do objeto de intervenção (0-10)
- b) Partido arquitetônico (0-10)
- c) Memorial explicativo (0-10)
- d) Aspectos técnicos e inovação (0-10)
- e) Relação com o entorno (0-10)
- f) Apresentação gráfica do projeto (0-10)
- g) Coerência entre a abordagem proposta e o resultado apresentado (0-10)
- h) Nível do desenvolvimento e resolução do projeto. (0-10)

Em caso de empate entre dois ou mais projetos, caberá à Comissão Julgadora a escolha do 1º colocado, desde que fundamentada a decisão.

O resultado final será divulgado no dia 01 de Junho, no Auditório da Federação das Indústrias do Estado do Ceará - FIEC, na Av. Barão de Studart, 1980 - Aldeota, Fortaleza - CE, na ocasião da Palestra Magna intitulada Conexões e Rupturas, a ser ministrada pelos arquitetos Marcelo Ferraz e Milton Braga.

Não serão fornecidas informações sobre o resultado por telefone.

PREMIAÇÃO

Os Prêmios para os três primeiros classificados e as Menções Honrosas serão entregues **no dia 01 de Junho de 2016**, no Auditório da Federação das Indústrias do Estado do Ceará - FIEC, na Av. Barão de Studart, 1980 - Aldeota, Fortaleza - CE, após a Palestra Magna intitulada Conexões e Rupturas, a ser ministrada pelos arquitetos Marcelo Ferraz e Milton Braga. Em seguida, serão entregues os respectivos diplomas.

Apenas para os três primeiros colocados serão entregues, além do diploma, um prêmio em dinheiro no valor de: R\$3.000,00 (três mil reais), para o 1º lugar; R\$2.000,00 (dois mil reais),o, para o 2º lugar; R\$1.000,00 (mil reais), valor bruto, para o 3º lugar.

Na mesma oportunidade, será aberta ao público a exposição dos trabalhos concorrentes.

EXPOSIÇÃO DOS TRABALHOS

Todos os inscritos nesta premiação concordam em permitir a publicação de seus trabalhos inscritos, premiados ou não, em quaisquer meios de comunicação, sem quaisquer ônus para os organizadores.

DISPOSIÇÕES GERAIS

O candidato será o único responsável pela veracidade dos documentos encaminhados, isentando a Entidade e a SECULTFOR de qualquer responsabilidade civil ou penal.

A inexatidão ou falsidade documental, ainda que constatada posteriormente à realização do projeto, implicará em eventuais sanções de caráter administrativo ou judicial, em particular.

Integram o presente Regulamento:

- I) Ficha de Inscrição;
- II) Termo de Cessão de Direitos Autorais.

CRONOGRAMA

Lançamento do Concurso
27 de abril de 2016

Inscrições
28/04/2016 a 13/05/2016

Envio dos Projetos
17/05/2016 a 27/05/2016

Julgamento
30/05/2016 a 31/05/2016

Divulgação do resultado do Concurso
01/06/2016

ANEXO I
FICHA DE INSCRIÇÃO DO CONCURSO

POR MEIO DA PRESENTE, SOLICITO MINHA INSCRIÇÃO NA **CONVOCATÓRIA PARA PREMIAÇÃO DE TRABALHOS FINAIS DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO COM A TEMÁTICA SOBRE INTERVENÇÕES EM PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL NO ESTADO DO CEARÁ**. CONFIRMO ESTAR CIENTE DE QUE A MESMA IMPLICA NA MINHA TOTAL CONCORDÂNCIA AO CUMPRIMENTO DAS NORMAS ESTABELECIDAS PELO REGULAMENTO. POR FIM, DECLARO, SOB AS PENAS DA LEI, A VERACIDADE DA DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÕES POR MIM APRESENTADAS PARA O PRESENTE CERTAME.

Nome Completo:

Registro de Identidade:

CPF:

Data de nascimento:

Órgão expedidor:

Local de nascimento:

Nacionalidade:

Profissão:

Estado Civil:

CAU:

Endereço:

Logradouro: N.º:

Complemento (apto/bloco):

Bairro:

Estado:

Cidade:

CEP:

E-mail: (obrigatório)

Tel. Res. (com DDD):

Tel. Cel. (com DDD):

Local e Data

Assinatura

ATENÇÃO:

Verifique os dados e documentos encaminhados para a inscrição.

Na falta de dados completos ou documentos, a inscrição não será efetuada.

ANEXO II

TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Declaro ser o titular exclusivo, originário, de todos os direitos autorais, de âmbito intelectual, autoral, patrimonial e moral, no que couber, sobre o trabalho por mim enviado nesta data, para a **CONVOCATÓRIA PARA PREMIAÇÃO DE TRABALHOS FINAIS DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO COM A TEMÁTICA SOBRE INTERVENÇÕES EM PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL NO ESTADO DO CEARÁ**, ocasião que autorizo o uso e a reprodução das obras autorais inscritas neste concurso, para fins de divulgação, sem qualquer ônus, em favor do Instituto ANIMA e da Prefeitura de Fortaleza, sem qualquer limitação temporal ou territorial.

Assinatura

Local e Data

Nome:

RG:

CPF:

(Obs. A assinatura deverá ter a firma reconhecida)